

## Communiqué de presse 1 BANAD Festival 2020

**Pour la 4<sup>e</sup> année consécutive, du 14 au 29 mars, le BANAD Festival s'ouvre au public, pendant 3 week-ends. Visites guidées d'intérieurs habituellement privés, conférences, concerts et fêtes, activités familiales et autres propositions insolites : un événement incontournable pour tous les amateurs d'Art nouveau et d'Art déco en quête de nouvelles découvertes.**

Articulé sur trois week-ends, le programme du BANAD Festival offre chaque printemps au public la possibilité d'explorer le **patrimoine architectural bruxellois Art nouveau et Art déco** en plusieurs zones géographiques, avec pour la première fois un **focus tout particulier sur Saint-Josse. De nouveaux lieux ouvriront leurs portes**, comme l'ancienne maison-atelier de l'architecte Édouard Pelseener à Uccle, l'immeuble Ramaekers à Ixelles, la maison Deboodt à Saint-Gilles, les anciens établissements Blum en plein cœur de Bruxelles, « La belle époque » et son décor de mosaïques et les bains de Saint-Josse. **D'autres lieux rarissimes, emblématiques du patrimoine Art Nouveau et Art Déco de la capitale**, seront également accessibles pour l'occasion, tels que la villa Beau-Site à Forest, la maison-atelier de Georges Lemmers à Ixelles, la maison Saint-Cyr dans le quartier des squares, la Maison Govaerts à Saint-Josse ou, dans la même commune, le restaurant De Ultieme Hallucinatie (ancien hôtel Cohn-Donnay), qui vient de rouvrir ses portes. Comme l'an dernier, le public pourra également découvrir certains **ascenseurs historiques privés** encore jamais visités.

De **nombreuses activités thématiques** sont au rendez-vous de cette nouvelle édition. Au cours du 1<sup>er</sup> week-end, une soirée d'ouverture jazzy au Résidence Palace, une visite des coulisses du CIVA, de l'église Saint-Augustin et de son panorama, Le Flagey après concert. Le 2<sup>e</sup> week-end, un workshop photographique et une visite de la villa Empain en langue des signes – une première ! Le 3<sup>e</sup> week-end, les « Urban Sketchers » saisissant les visiteurs, la foire d'objets – salon des restaurateurs, accessible les deux jours, et une soirée cabaret thématique, haute en couleurs, pour clôturer le festival en beauté.

**Pour les enfants et les familles**, des activités sont prévues tout au long des 3 week-ends : visites interactives des coulisses du CIVA, du Palais des Beaux-Arts ; atelier musical à la maison Autrique et animation à la Bibliotheca Wittockiana. Enfin, pour la première fois cette année, le public germanophone pourra assister à des **visites guidées en allemand** pendant toute la durée du festival (3 lieux par week-end).

Le BANAD Festival est organisé par **Explore.Brussels et ses associations membres : ARAU, Arkadia, Bruxelles Bavard et Pro Velo**. Ce réseau d'associations de visites guidées s'associe pour l'occasion avec de nombreux partenaires actifs autour des thématiques Art nouveau et Art déco à Bruxelles, en Belgique et à l'étranger afin de pouvoir proposer ensemble une mise en valeur totale de ces deux mouvements architecturaux.